



Gabriel Lecluyse

Belgium, Liège

petite valse

About the artist

Je trouve que le mot composer est un terme un peu pompeux en ce qui me concerne. Je me dis souvent bricoleur de notes. Mais, après tout, n'est ce pas ça la composition? Toujours est-il que j'ai commencé à bricoler, assembler des notes à partir de 11 ans. J'ai commencé la guitare à 14 ans pour mettre en musique ma première chanson. Ensuite j'ai continué mes compos instrumentales mais avec beaucoup de parcimonie. L'inspiration est une dame nocturne très capricieuse qui n'est pas toujours très fidèle et j'avoue que si elle ne vient pas au rendez-vous, j'ai tendance à ne pas la forcer. Quant à ce site, je le trouve absolument génial, il permet un véritable échange et partage. Et c'est bien dans cet esprit là que je me suis inscrit. Je n'ai pas envie que ce soit juste de la consommation et j'apprécierais vraiment d'avoir des commentaires sur mes partitions.

Artist page : <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-gabriel-lecluyse.htm>

About the piece



Title: petite valse
Composer: Lecluyse, Gabriel
Arranger: Lecluyse, Gabriel
Copyright: ???
Publisher: Lecluyse, Gabriel
Instrumentation: Flute, Violin
Style: Waltz

Gabriel Lecluyse on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



This work is not Public Domain. You must contact the artist for any use outside the private area.



- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- contact the artist

Petite valse

Lecluyse Gabriel

Violin

Flute

Clarinet in B $\flat$

Trumpet in C

Acoustic Guitar

String Bass

Am Am E 7 E 7 Am E 7

The first system of the musical score for 'Petite valse' is in 3/4 time. It features six staves: Violin, Flute, Clarinet in B-flat, Trumpet in C, Acoustic Guitar, and String Bass. The Violin, Flute, and Clarinet parts are melodic, while the Trumpet, Acoustic Guitar, and String Bass provide harmonic support. The Acoustic Guitar part includes chord markings: Am, Am, E7, E7, Am, and E7. The String Bass part is a simple bass line. The system ends with a repeat sign.

6

Vln.

Fl.

Cl.

C Tpt.

A. Gtr.

S. Bass

Am Am E 7 E 7 Am E 7 Am

The second system of the musical score for 'Petite valse' continues from the first system. It features six staves: Vln., Fl., Cl., C Tpt., A. Gtr., and S. Bass. The Vln., Fl., and Cl. parts are melodic, while the C Tpt., A. Gtr., and S. Bass provide harmonic support. The A. Gtr. part includes chord markings: Am, Am, E7, E7, Am, E7, and Am. The S. Bass part is a simple bass line. The system ends with a repeat sign.

[B]

11

Vln.

Fl.

Cl.

C Tpt.

A. Gtr.

S. Bass

Dm C E⁷ A

15

Vln.

Fl.

Cl.

C Tpt.

A. Gtr.

S. Bass

Dm Am E 1.^A 2.

20

C

Vln.

Fl.

Cl.

C Tpt.

A. Gtr.

S. Bass

$\bar{A}^b\text{dim}$ $A^b\text{dim}$ Cm Cm

24

Vln.

Fl.

Cl.

C Tpt.

A. Gtr.

S. Bass

$A^b\text{dim}$ $A^b\text{dim}$ $A^b\Delta$ $A^b\Delta$

28

Vln.

Fl.

Cl.

C Tpt.

A. Gtr.

S. Bass

B^b7 E^bm A^b7 D^bm

32

Vln.

Fl.

Cl.

C Tpt.

A. Gtr.

S. Bass

Fdiese⁷ Bm⁷ E⁷ E⁷

[D]

36

Vln.

Fl.

Cl.

C Tpt.

A. Gtr.

S. Bass

Am Am E⁷ E⁷ Am E⁷

41

rall.

Vln.

Fl.

Cl.

C Tpt.

A. Gtr.

S. Bass

Am Am E⁷ rall. E⁷ Am