

ПЕСНЬ ШЕМАХАНСКОЙ ЦАРИЦЫ

из оперы „ЗОЛОТОЙ ПЕТУШОК“

Ноты с сайта - www.notarhiv.ru

Н. РИМСКИЙ-КОРСАКОВ

Allegro moderato

нар *f*

dim.

p

Голос

dolce mp

Ответь мне,

rit. poco rit. molto

dim. poco a poco

Andantino

зор - ко-е све - ти - ло, - с во-сто-ка к нам при-хо - дишь

pp

ты, - мой край род - ной ты по - се - ти - ло, от.чиз - ну



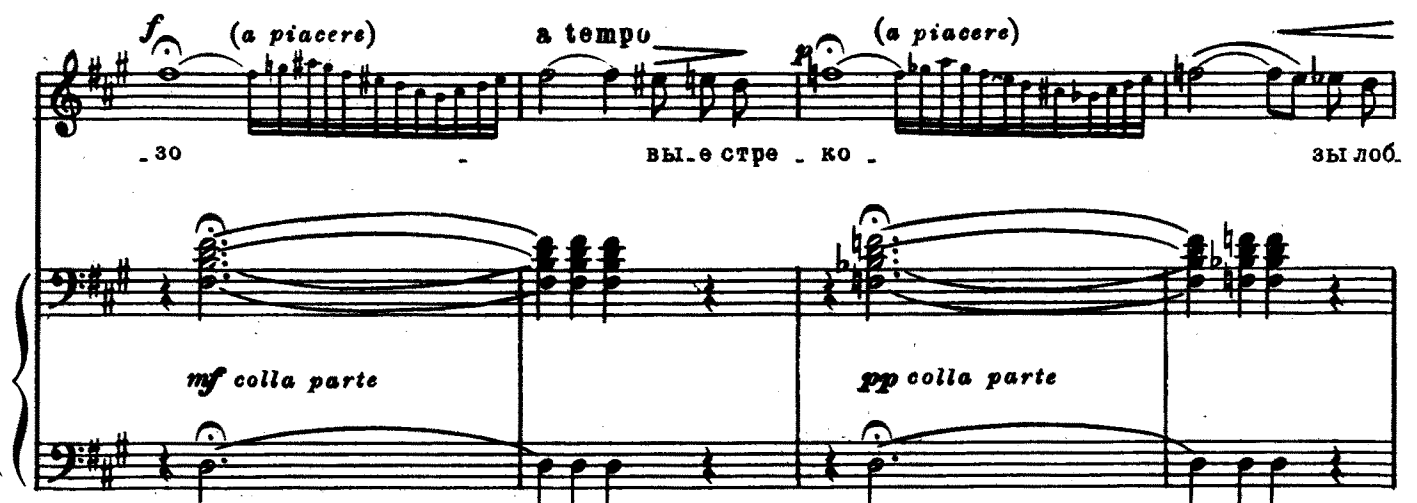
ска - зоч - ной меч - ты? Всё так же ль там си - я - ют



ро - зы и ли-лий ог - нен-ных ку - сты, и би-рю.



- 30 вы-е стре - ко - зы лоб.



a tempo

rit. poco dim.

за - ют пыш - ные ли - сты, лоб за - ют, лоб за - ют

p

mf

rit. molto

a tempo

пыш - ны - е ли - сты?

И ввече - ру у во - до -

pp

simile

dolce

е - ма в не - смелых пе - снях дев и жен всё та же ль див - на - я ис -

то - ма, любви за - претной страстный сон? Всё так же ль до - рог гость слу -

p

cresc. poco

чай - ный, е - му го - то - вы и да - ры, искромный

cresc. poco

f (a piacere) *a tempo* *p* (a piacere)

пир, и взгляд по - тай -

mf colla parte *pp*

a tempo

ный сквозь ткань рев - ни ву - ю чад.

p

rit. poco *rit. molto* *a tempo*

- ры, сквозь ткань рев - ни ву - ю чад - ры?

pp

dolce
А ночь сгу-стит - ся го - лу - ба - я, к не-му, за-

simile

dolce

- быв и стыд, и страх, спешит хо-зай - ка мо - ло -

- да - я с признань-ем сла-дост-ным в у - стах, спешит хо-

cresc. poco
- зай - ка мо - ло - да - я, спешит хо-зай - ка мо - ло -

p cresc. poco

- да - я с призна́ньем сла - достным ву.

f *p*

Ossia:

- стах, сла - достным

- стах, сла - достным, сла - достным, сла - достным ву.

rit. poco rit. molto

p *pp*

a tempo

- стах?

allarg. poco a poco

p *pp*

pp

pp