

А ГДЕ-ТО

ИЗ КИНОФИЛЬМА «ПРЕЖДЕ, ЧЕМ РАССТАТЬСЯ»

Слова Александра КОСАРЕВА

Ноты с сайта www.notarhiv.ru

Музыка Юрия АНТОНОВА

Медленно, лирично

нар *mf*

mf $\text{\textcircled{S}}$ Dm A⁷ Dm B A⁷

О - пять за за - на-вес - кой не гас - нет э - тот

Dm B C⁷ F

свет, на снеж - ны - е об-рез - ки бро-

B C⁷ F Gm A

-са - ет свой при-вет. На го - лы - е ко-

Музыкальный фрагмент 1. Вокальная линия (верхняя ступень) и фортепиано (нижняя ступень). Ключевые аккорды: Dm, Gm, A, Dm.

Вокальные ноты: ле - ни хо - лод-ных се-рых плит,

Фортепиано: М, М, 7, М

Музыкальный фрагмент 2. Вокальная линия и фортепиано. Ключевые аккорды: Gm, A⁷, Dm, Gm⁷, A⁷, Dm.

Вокальные ноты: на ржа-вы - е сту-пе - ни, на су-мрачный гра-нит.

Фортепиано: М, 7, М, М, 7, М

Музыкальный фрагмент 3. Вокальная линия и фортепиано. Ключевые аккорды: B, C, Dm.

Вокальные ноты: А где-то гу-ля - ет ра - дость, а

Фортепиано: Б, Б, М

Музыкальный фрагмент 4. Вокальная линия и фортепиано. Ключевые аккорды: B, C, F, Cm, D sus⁷, D⁷, Gm.

Вокальные ноты: где-то шу-мит тре-во - га, а где-то жи-вет на - де-

Фортепиано: Б, Б, Б, М, 7, М

1.
B A7 A

_ жда, а где-то на све- те ты. A //

2.
Gm A7⁵ A7 Dm

где-то на све- те ты. Ноч- //

M 7 M

rit.

Опять за занавеской не гаснет этот свет,
На снежные обрезки бросает свой привет.
На голые колени холодных серых плит,
На ржавые ступени, на сумрачный гранит.

Припев: А где-то гуляет радость,
А где-то шумит тревога,
А где-то живет надежда,
А где-то на свете ты.

Ночные хлопья снега, пушисты и легки,
Кидаются с разбега в тепло моей руки.
Безмолвно и печально слетелись на огонь
И падают так тайно на мокрую ладонь.

Припев.

Гори же, мой приятель, мой верный часовой,
Полуночный мечтатель с упрямой головой.
Гори, мой друг, не гасни, гори хоть в полсвечи,
Хоть в полнакала здравствуй, не засыпай в ночи.

Припев.